

### **«Детство»:**

#### **Примерная образовательная программа дошкольного образования (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.) – вариативная образовательная программа дошкольного образования**

Программа «Детство» разработана на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа ориентирована на: охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования.

Содержание программы «Детство» человекоориентированно и направлено на воспитание гуманного отношения к миру (В.И. Логинова). Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства. Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своем объектном, ценностном, и деятельностно-творческом выражении.

В каждом разделе Программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребенку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.



#### **Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н.В. Нищева)**

Программа составлена в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и другими нормативными документами.

Целью данной Программы является построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ДОО и родителей дошкольников.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа содержит описание задач и содержание работы во всех пяти

образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В программу включены тематическое планирование работы специалистов, примерный перечень игр, игровых и развивающих упражнений, содержание культурно-досуговой деятельности для каждой из возрастных групп.

В Программе описана система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики.

В программе представлены рекомендации по составлению учебного плана, организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды в логопедическом кабинете и групповом помещении.

Методический комплект к Программе включает необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.



### ***Программа развития речи дошкольников (О.С. Ушакова)***

Целью данной программы является развитие связной речи дошкольников. Она охватывает разные стороны речевого развития (фонематическую, лексическую, грамматическую). Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Каждая речевая задача решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро.

Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна.

В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребёнка.



### ***«Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова)***

#### ***Программа развития математических представлений у дошкольников***

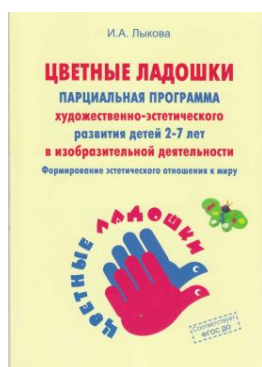
Программа и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Цель данной Программы: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет с учетом требований Стандарта.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-

исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.



**«Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)**  
**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности**

Программа представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС ДО.

Программа ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие детей с учетом индивидуальных особенностей.

В Программе для каждого возраста определены базисные задачи и содержание образовательной работы (НОД); приведен примерный перечень произведений искусства для развития восприятия; представлена апробированная система календарно-тематического планирования изобразительной деятельности во всех возрастных группах ДОО; включена педагогическая диагностика.



**«Ладушки» (И. Каплунова, И. Новоскольцева)**  
**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

Программа соответствует ФГОС ДО.

Авторы Программы пропагандируют идею воспитания и развития гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

В программе определены задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе; структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка; результаты освоения программного содержания в каждой возрастной группе; рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар; рекомендации по взаимодействию с детьми на занятии.



**Конструирование и ручной труд в детском саду (Л.В. Куцакова)**

Целью данной программы является развитие конструкторских и художественных способности детей.

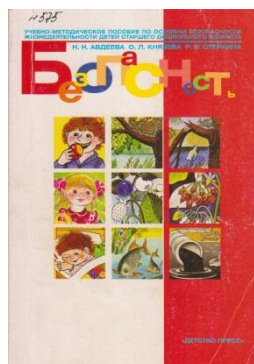
Задачи программы:

- сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщать к миру технического и художественного изобретательства;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Главное в программе – развитие личности ребенка, его индивидуальности, творческого потенциала, основное на принципах сотрудничества со взрослыми, без запретов и категорических отрицаний со стороны воспитателя. Она нацеливает на естественное и непринужденное приобщение детей к миру прекрасного, на развитие активного интереса к народному прикладному творчеству, архитектуре, к миру предметов и вещей, созданных людьми, на воспитание уважения к их творцам.

Автор предлагает систему разнообразных занимательных игр-

экспериментов, игр-фантазий, которые позволят в увлекательной для дошкольников форме развивать их конструктивные способности, отрабатывать навыки и умения детей, совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.



***Основы безопасности детей дошкольного возраста  
(Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)***

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города».

***Путешествие в страну «Хореография» (А.А.Матяшина)  
Развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства***

Программа дает возможность раскрыть методику ознакомления дошкольников с историей возникновения и развития танца, вводит в большой и удивительный мир хореографического искусства, посредством игры знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями хореографии. Путем танцевальной импровизации под понравившуюся музыку у детей развивается способность к самостоятельному творческому самовыражению. Формируется умение передавать услышанный музыкальный образ в рисунке, пластике.

Главная цель Программы – привить интерес дошкольников к хореографическому искусству, развить их творческие способности посредством танцевального искусства.